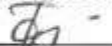


Рекомендована  
Методическим Советом  
МАОУ Гимназия № 3  
Протокол № 4  
« 25 » 06 2019г.  
Председатель МС  
 О.Ю. Белова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ**

(наименование учебного предмета, курса, модуля (дисциплины))

**ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

(уровень, степень образования)

**1 ГОД**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ

Составитель Померанцева Лариса Евгеньевна,  
учитель английского и немецкого языков  
(Ф.И.О. учителя (педагога), составившего рабочую программу)

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» для курса второго уровня обучения (8 класс) разработана в соответствии со ст. 2, ст.12 п.7, ст.28с пп. 3,6,7 Закона РФ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года, с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам основного общего образования (приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013г. №1015), Примерной основной образовательной программой основного общего образования 8 апреля 2015 №1/15 требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (приказы Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373, от 17.12.2010 №1897), примерной программой по учебным предметам (Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2012 (Стандарты второго поколения), Уставом МАОУ Гимназия № 3, Основной образовательной программой основного общего образования МАОУ Гимназия № 3.

Изучение курса ориентировано на использование учебников УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, Е.А. Колесниковой серии «Rainbow English». - М.: Дрофа, 2013.

В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе. Программа для основной школы предусматривает повышение качества образования в условиях внедрения ФГОС на уровнях начального и основного общего образования и профилизации образования через организацию интеллектуально-творческой деятельности участников образовательного процесса и методической работы с педагогическими кадрами, осуществляющими инновационную деятельность всех основных представленных в программах начального общего образования видов деятельности обучающихся.

Программа реализует следующие основные функции:

Информационно-методическую. Позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения;

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе;

Контролирующая функция заключается в том, что программа, определяющая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Учебный план МАОУ Гимназия № 3 отводит 68 часов для изучения английского языка в рамках предмета «Английский язык» в 8 классе, из расчета 2 часа в неделю при 34 учебных неделях (итого – 68 часов).

### Цели и задачи обучения английскому языку в 8 классе:

Развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.**

**Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Планируемые результаты учебного предмета, курса.**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:**

Личностные результаты отражают:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность осваивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### **Метапредметные результаты отражают:**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с учебным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

#### **Предметные результаты отражают:**

##### **А. В коммуникативной сфере**

##### **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

###### **• в области говорения:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости, переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое мнение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

###### **• в области аудирования:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассника;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

- в области чтения:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а так же справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

- в области письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных языковых единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

### **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного значения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

- (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

### **КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом, умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной

глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувств прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д. В сфере физической деятельности:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **Содержание учебного предмета, курса (8 класс).**

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку.

### **Содержание обучения английскому языку.**

**Речевая компетенция.**

**Предметное содержание речи.**

**Свободное время.** Досуг и увлечения (посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения.**

**Говорение.**

### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 до 4-5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания 8-10 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование *с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации* осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими.**

### **Орфография и пунктуация.**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

### **Фонетическая сторона речи.**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи.**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи.**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения.**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности.**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения.**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### **Языковые средства.**

#### ***Лексическая сторона речи.***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard).

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

#### ***Грамматическая сторона речи.***

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство



с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

**Тематический план с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**  
**Предмет «Английский язык» 8 класс**

№ ра зде ла	№ тем ы	Название	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности
<b>1.</b>		<b>Спорт и спортивная жизнь.</b>	<b>18</b>	<b>Говорение</b>
	1.1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1	<b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.
	1.2	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1	<b>Диалог-расспрос</b>
	1.3	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.
	1.4	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1	<b>Диалог-побуждение к действию</b> Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Давать советы. Принимать/не принимать советы партнёра.
	1.5	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1	Приглашать к действию/взаимодействию. Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.
	1.6	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1	<b>Диалог-обмен мнениями</b> Выслушивать сообщения/мнение партнёра. Выразить согласие/несогласие с мнением партнёра. Выразить свою точку зрения и обосновывать её. Выразить сомнение.
	1.7	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1	Соглашаться/не соглашаться с предложением партнёра. Выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).
	1.8	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1	<b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.
	1.9	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1	<b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план. Выразить и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.
	1.10	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме. Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».	1	<b>Аудирование</b>
	1.11	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь». Контроль навыков аудирования по теме «Олимпийские игры».	1	<b>При непосредственном общении</b> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на
	1.12	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1	
	1.13	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical.	1	
	1.14	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения. Контроль навыков устной речи по теме « спорт в России».	1	

	1.15	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1	<p>услышанное.</p> <p><b>При опосредованном общении (на основе аудиотекста)</b></p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.</p> <p>Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Отделять главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.</p> <p><b>Ознакомительное чтение</b></p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему/основную мысль. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части. Озаглавливать текст, его отдельные части. Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</p> <p><b>Изучающее чтение</b></p> <p>Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.</p> <p><b>Просмотровое/поисковое чтение</b></p> <p>Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Делать краткие выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях. Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес). Писать короткие поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством и другими праздниками. Выразить пожелания. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность, извинения, просьбу, давать совет, рассказывать о различных событиях,</p>
	1.16	Ознакомительное чтение по теме «Паралимпийские игры». Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».	1	
	1.17	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1	
	1.18	Правила образования вопросительных и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	1	
<b>2.</b>	<b>Представление искусства. Театр.</b>		<b>14</b>	
	2.1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	1	
	2.2	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	1	
	2.3	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	1	
	2.4	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	
	2.5	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1	
	2.6	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1	
	2.7	Изучающее чтение по теме« Пьесы Шекспира».	1	
	2.8	Косвенная речь: лексические изменения на письме. Контроль навыков чтения по теме «Театр».	1	
	2.9	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».	1	
	2.10	Правила образования существительных с помощью суффиксов - ance/ ence и ist. Контроль навыков устной речи по теме «История театра».	1	
	2.11	Фразовый глагол «держат» и его основные значения.	1	
	2.12	Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима». Контроль	1	

		навыков аудирования по теме «Описание театра».		делиться впечатлениями, высказывая своё мнение.
	2.13	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Настоящее совершенное время».	1	<b>Графика и орфография</b> Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Сравнить и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Вставлять пропущенные слова. Применять основные правила чтения и орфографии.
	2.14	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр».	1	<b>Фонетическая сторона речи</b> Воспроизводить слова по транскрипции. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения сточки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы). Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.
<b>3.</b>	<b>Представление искусства. Кино.</b>		<b>17</b>	<b>Лексическая сторона речи</b> Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.
	3.1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1	<b>Словообразование</b> Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).
	3.2	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1	<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные ( <i>who, what, which, that</i> ); времени ( <i>when, for, since, during</i> ); места( <i>where</i> ); причины ( <i>why, because, that's why</i> ); цели ( <i>so that</i> ); условия ( <i>if, unless</i> ); результата ( <i>so</i> ); сравнения ( <i>than</i> ). Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i> . Различать условные предложения реального и нереального характера. Понимать при чтении условные предложения нереального характера ( <i>Conditional III</i> ). Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера ( <i>Conditionals I, II</i> ). Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы). Употреблять в
	3.3	Правила употребления определенного артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1	
	3.4	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	
	3.5	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1	
	3.6	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1	
	3.7	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1	
	3.8	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1	
	3.9	Урок 1. Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1	
	3.10	Урок 1. Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Контроль навыков аудирования по теме «Кино».	1	
	3.11	Урок 1. Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1	
	3.12	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». Контроль навыков устной речи по теме «Кино».	1	
	3.13	Урок 1. Правила образования	1	

	прилагательных с помощью суффикса -ish.		устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в <i>Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense</i> . Понимать при чтении и на слух конструкции <i>as... as, not so... as, either... or, neither... nor</i> и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи. Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на -ing ( <i>to be going to; to love/hate doing sth; stop talking</i> ) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. Понимать при чтении и на слух конструкции <i>It takes me ... to do sth; to look/feel/be happy</i> и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. Понимать при чтении на слух конструкции <i>be/get used to sth; be/get used to doing sth</i> . Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее). Понимать при чтении на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в <i>Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense</i> , обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в <i>Present/Future/Past Simple Tense</i> . Понимать при чтении глагольные формы в видовременных формах страдательного залога в <i>Past Perfect Tense</i> . Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов ( <i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need</i> ). Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций. Различать причастия настоящего и прошедшего времени. Образовывать причастия настоящего ( <i>Participle I</i> ) и прошедшего ( <i>Participle II</i> ) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы. Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях. Различать неисчисляемые и исчисляемые
3.14	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1	
3.15	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века». Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».	1	
3.16	Урок 1. Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь».	1	
3.17	Урок 1. Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1	
<b>4.</b>	<b>Весь мир знает их.</b>	<b>19</b>	
4.1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	1	
4.2	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1	
4.3	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1	
4.4	Глаголы «learn, study»: правила употребления в речи и на письме.	1	
4.5	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1	
4.6	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1	
4.7	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1	
4.8	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1	
4.9	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1	
4.10	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	1	
4.11	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1	
4.12	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Контроль навыков	1	

	аудирования по теме «Выдающиеся люди».		существительные и правильно употреблять их в речи. Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное». Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного. Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи. Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном ( <i>my</i> ) и объектном ( <i>me</i> ) падеже, а также в абсолютной форме ( <i>mine</i> ); неопределённые местоимения ( <i>some, any</i> ) и их производные; возвратные местоимения ( <i>myself</i> ). Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия. Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа <i>sometimes, atleast, atleasti</i> употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях. Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления.
4.13	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета II».	1	
4.14	Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism.	1	
4.15	Фразовый глагол «положить» и его основные значения. Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	1	
4.16	Урок 1. Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира».	1	
4.17	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».	1	
4.18	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1	
4.19	Всероссийская проверочная работа.	1	
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Для успешной реализации программы используются следующие ресурсы: учебно-методическое оборудование кабинета (таблицы, карты, модели, практические работы, работа с дополнительной литературой, мультимедиа, интернет-ресурсы, портреты писателей), кабинет английского языка, исследовательские и проектные работы.

### **Методическая литература для учителя**

#### **Основная**

Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 144 с. - (Стандарты второго поколения).

Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013. - (RainbowEnglish).

#### **Дополнительная**

Английский язык. Диагностика результатов образования. 5-9 кл.: учебно- методическое пособие к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2014. – (RainbowEnglish).

### **Литература для учащихся**

#### **Основная**

Английский язык. 8 кл. в 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа,. - (RainbowEnglish).

Английский язык. 8 кл. в 2 ч. Ч. 2: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа,. - (RainbowEnglish).

#### **Аудиоиздания**

Аудиоприложение к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой  
Английский язык: «RainbowEnglish». Учебник английского языка для 8 класса. CDMP3

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы**

а) <http://www.1september.ru/>

б) <http://www.englishteachers.ru/>

в) <http://www.homeenglish.ru/>

г) <http://www.exams.ru/>

д) [www.mingoville.com](http://www.mingoville.com)

е) [www.englishteachers.ru](http://www.englishteachers.ru)

ж) <http://www.voanews.com/specialenglish>

з) [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)

и) <http://www.mes-english.com/>

